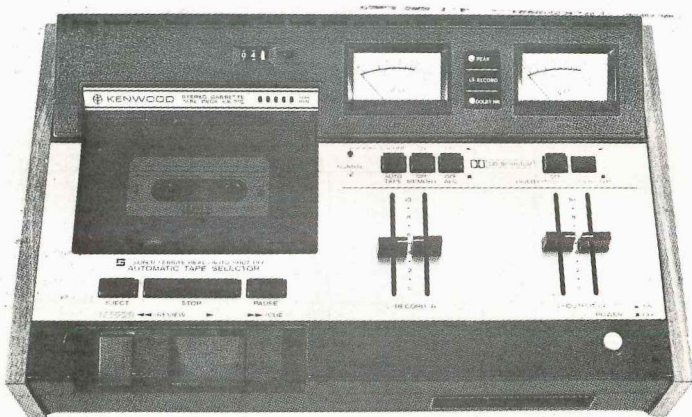


KENWOOD

KX-710

Distributore per l'Italia: Kenital - Via Guercino, 8 - Milano
Prezzo corretto: L. 300.000

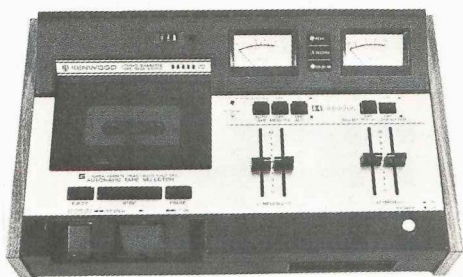


Costruito da una Casa che si è sempre distinta per la fantasiosità delle sue realizzazioni, il KX-710 non si smentisce e si presenta con caratteristiche di utilizzazione decisamente uniche per qualunque registratore. Oltre a essere dotato di controlli di livello in uscita, Dolby impiegabili anche per la registrazione di trasmissioni radio Dolbizzate in origine, limitatore di dinamica, memoria, indicatore di picco, indicatore di scorrimento del nastro e spie luminose, praticamente per tutte le funzioni principali, questo registratore presenta un paio di caratteristiche originalissime: un selettore del BIAS, per nastri al cromo manuale e/o automatico e un controllo di avvolgimento e riavvolgimento del nastro che può essere azionato direttamente durante la funzione di riproduzione, permettendo di saltare rapidamente brevi tratti di nastro, o di ritornare indietro, sul tratto già trascorso, il tutto senza abbandonare la funzione di riproduzione. Un appunto al funzionamento di questo dispositivo è la mancanza di un opportuno controllo di « muting » automatico, per attenuare il livello di lettura durante l'avanzamento semi-veloce. All'ascolto il KX-710 risulta piuttosto brillante, forse un po' troppo. Notevolmente presente sugli alti rivela anche però un certo contenuto di rumore, mentre la definizione è perfettamente in linea con la sua classe. Da sottolineare positivamente lo sforzo compiuto per presentarsi con una veste e versatilità originale. Alle misure il 710 ha fatto osservare la taratura del Dolby non perfettamente a punto. Anche l'allineamento della testina di registrazione/riproduzione non era stato eseguito alla perfezione. Rimane comunque un rapporto qualità/prezzo piuttosto interessante specie per le possibilità e la facilità d'impiego, in genere riservate ad apparecchiature appartenenti a fasce di prezzo più elevate.

MISURE KENWOOD KX-710

matr. n. 943275

Rilevazioni fornite
dall'Istituto Alta Fedeltà



1) Taratura indicatori di livello:

VU Meters:

Canale sinistro: 0 dB VU = -5 dB standard

Canale destro: 0 dB VU = -5 dB standard

Risposta in frequenza: lineare 30 ÷ 15.900 Hz (0 ÷ -3 dB)

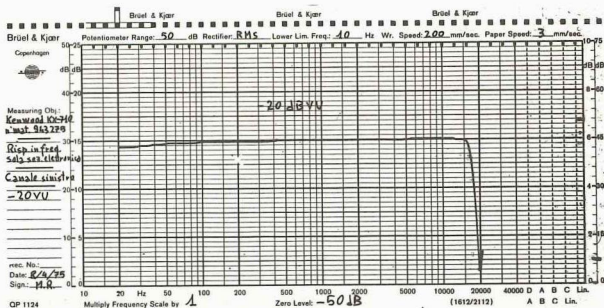
Indicatore di picco:

unico per i due canali, accensione a +5 dB VU

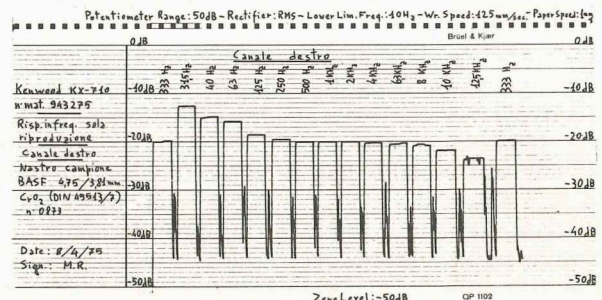
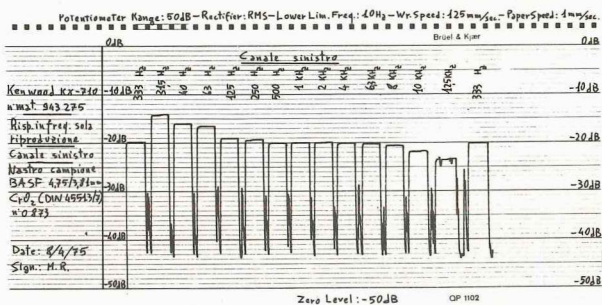
Risposta in frequenza: lineare 27 ÷ 12.660 Hz (0 ÷ -3 dB)

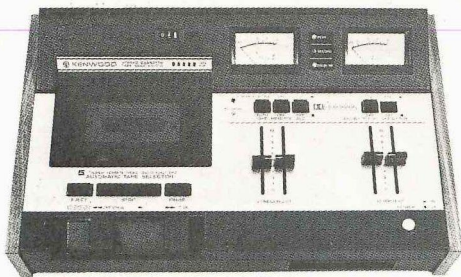
2) Risposta in frequenza sola sezione elettronica:

20 ÷ 15.000 Hz (0 ÷ -3 dB) (filtro Multiplex sempre inserito)

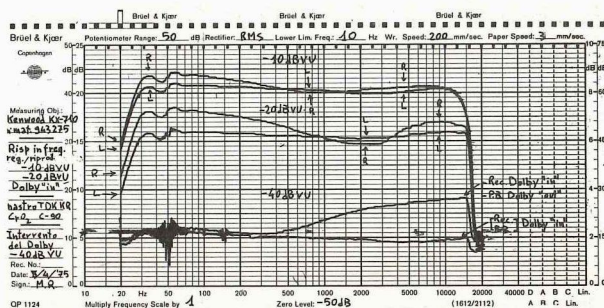
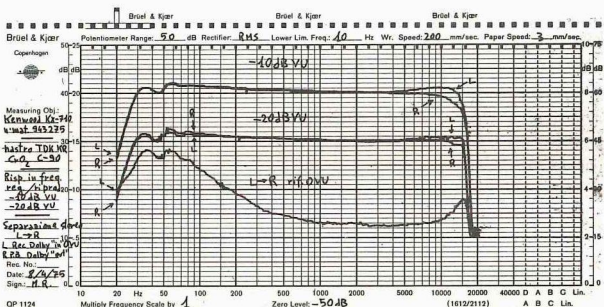


3) Risposta in frequenza sola riproduzione (-20 dB): nastro campione BASF 4,75/3,81 n. 0873 (DIN 45513/7) CrO₂



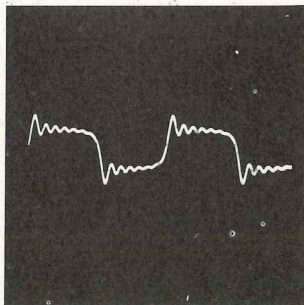
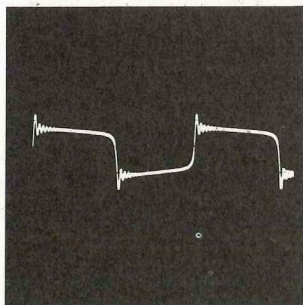


4) Risposta in frequenza Registrazione/Riproduzione - Separazione stereo - Intervento del Dolby:



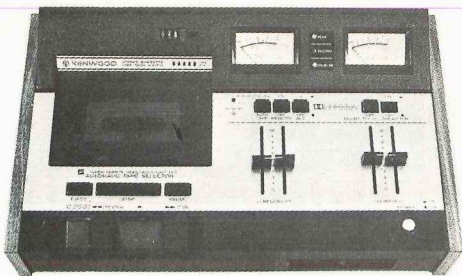
Nastro	Rifer. OVU	Risposta in frequenza registrazione/riproduzione				Separazione	
		Canale sinistro		Canale destro		Rif. OVU con Dolby	Rif. OVU con Dolby
		Senza Dolby	Con Dolby	Senza Dolby	Con Dolby		
TDK KR C-90	-10dB	+2dB -3dB 26 ÷ 15.500 Hz	+2dB -3dB 26 ÷ 14.000 Hz	+2dB -3dB 26 ÷ 14.500 Hz	+4,5dB -3dB 24 ÷ 14.000 Hz	-37dB	-37dB
	-20dB	+2dB -3dB 26 ÷ 16.000 Hz	+3dB -3dB 25 ÷ 16.000 Hz	+3dB -3dB 26 ÷ 16.000 Hz	+7dB -3dB 24 ÷ 16.500 Hz		

5) Risposta all'onda quadra: (-5 dB)

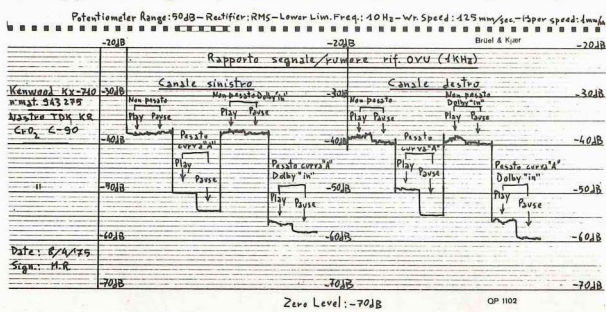


333 Hz

1 KHz



6) Rapporto Segnale/Rumore riferito a 0 VU (1 KHz):



Nastro	Canale sinistro				Canale destro			
	Senza Dolby		Con Dolby		Senza Dolby		Con Dolby	
	non pesato	pesato curva "A"	non pesato	pesato curva "A"	non pesato	pesato curva "A"	non pesato	pesato curva "A"
TDK KR C-90								
Funzione								
Play	-38 dB	-50 dB	-37,5 dB	-56,5 dB	-38 dB	-49 dB	-38 dB	-55 dB
Pause	-37,5 dB	-54 dB	-37,5 dB	-58 dB	-39,5 dB	-54,5 dB	-39,5 dB	-59 dB

7) Distorsione armonica (-5 VU):

Nastro	Canale	31,5 Hz	63 Hz	333 Hz	1 KHz	3,15 KHz	6,3 KHz
		TDK KR C-90					
Sinistro	Dolby	8,5%	3,2%	3,2%	3,5%	2,0%	1,6%
		8,5%	3,0%	3,0%	3,3%	1,8%	1,6%
	Dolby	9,5%	3,5%	2,9%	3,0%	2,2%	1,6%
		9,2%	3,0%	2,4%	2,6%	2,0%	1,6%

8) Sensibilità ingressi per 0 VU Meters:

	Sinistro	Destro
Linea (PIN)	82 mV	78 mV
(DIN)	0,22 mV	0,24 mV
Microfono	0,21 mV	0,22 mV

9) Livelli di uscita max. per 0 VU Meters:

	Sinistro	Destro
Linea (PIN)	680 mV	720 mV
(DIN)	680 mV	720 mV
Cuffia	50 mV/8 Ohm	55 mV/8 Ohm

10) Frequenza di premagnetizzazione: circa 84,4 KHz

11) Wow & Flutter (secondo norme DIN):

Nastro	Pesato curva "A"			Non pesato		
	inizio	metà	fine	inizio	metà	fine
TDK KR C-90	0,15%	0,24%	0,32%	0,3%	0,37%	0,42%

12) Differenza della velocità rispetto alla nominale: +1,4%

13) Tempo di avvolgimento veloce C-90: 111 sec
 Tempo di riavvolgimento veloce C-90: 114 sec